

Feuille de Chou n°7

Hiver 2022



Merci
à Méryl pour ces photos 🙏

Bonjour Amis lectrices et lecteurs :)

La Nature poursuit son cycle de vie, indifférente aux bruits des hommes, à leur folie... En attendant le printemps tout proche, nous espérons que ces nouvelles d'hiver sauront vous donner envie de rejoindre notre asso pour y semer des graines de bonheur, d'amour et de tendresse.

Crapate

En décembre, le vendredi 12 très précisément, Brigitte nous a appris avec beaucoup de chagrin et de tristesse que Crapate avait rejoint le paradis des chats. Si sa maîtresse est la Fée des lieux, Crapate en était la Reine, l'Impératrice ! Toujours ici ou là, choisissant avec soin des genoux accueillants pour écouter sagement nos échanges. Je la soupçonnais même parfois de nous suggérer quelques idées pour améliorer le jardin ou prendre des décisions d'importance, elle qui assistait à toutes les réunions, qui participait aux stages de formation, qui accueillait les enfants... Comme pour celui des grands sages qui ont une longévité exceptionnelle, Brigitte avait du mal à se souvenir de son âge exact, entre 23 et 25 ans. On peut dire sans exagération qu'elle a été le témoin de tous les événements importants de Balgan. Crapate la gourmande a eu une belle vie et une superbe descendance de chats tendres et drôles. Elle a confié la charge de prendre soin de notre lieu à l'une de ses filles, Tap Logoden, qui semble l'avoir acceptée avec grand sérieux. Elle est enterrée derrière le bureau : de nombreuses pierres et un pied de chrysanthème signalent sa tombe...



⚠️⚠️ **Hérisson** 🦔 :

Dans notre article consacré aux hérissons (cf FDC d'automne), nous avons oublié le plus important !

Un hérisson **ne sort jamais le jour**. Si vous en voyez un, il est soit orphelin (vous pouvez alors en découvrir jusqu'à 6), soit malade ou blessé (choc de voiture, débroussailleuse...). C'est une **urgence absolue** car sans prise en charge par une personne spécialiste dans une structure dédiée, il va mourir très rapidement. Les mouches vont pondre dessus et il sera mangé vivant par des centaines d'asticots !!! Ne cherchez pas à le garder chez vous. Ne l'amenez pas non plus chez un vétérinaire. Il faut le **confier le plus rapidement possible à un centre de sauvagerie** dans lequel il recevra des soins spécifiques. Car il faut non seulement nourrir et soigner ces animaux mais également les préparer à un retour à la vie sauvage !

Les Apprentis Nature vous demande de contacter l'association PIAFS à Languedic, ou l'école vétérinaire de Nantes (section « la faune sauvage) ». Ce sont les lieux les plus compétents et reconnus (pour rappel, le hérisson est une espèce protégée - loi de 1981, convention de Berne, article 3).

Pour transporter un hérisson, préparez un petit carton garni de papier journal, de papier absorbant, de paille ou de vieux tissus. Renforcez éventuellement le fond avec des couches de plastique (sac poubelle par exemple). Choisissez un carton de taille adaptée : le plus petit possible pour que l'animal soit calé et bouge peu. Percez des trous dans le carton pour assurer l'aération. Évitez tout cause de stress : secousses, chocs, bruits, agitation, chaleur excessive. Résistez à la tentation d'aller voir l'animal toutes les 5 minutes pour qu'il reste tranquille. Enfin, en guise de bouillotte, installez une bouteille d'eau chaude (mais pas brûlante) afin qu'il puisse se réchauffer doucement.



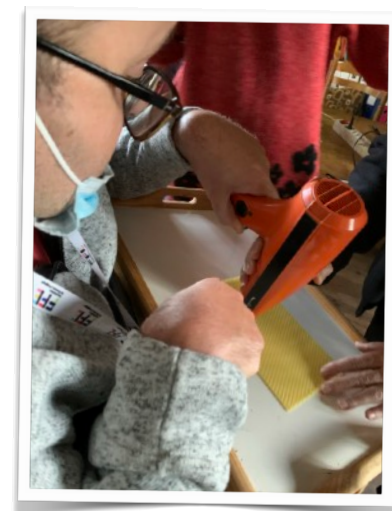
**Activités des vendredis « après-midi pour tous »
12 décembre**

Il fait grand froid et nous allons nous installer exceptionnellement dans le bureau de Brigitte. Nous avons emprunté à la mairie la rampe d'accès pour faciliter le franchissement des seuils de porte aux chaises roulantes (convention signée avec la Mairie de Séné le temps de l'hiver). David et nous tous serons bien au chaud pour travailler avec entrain.



Nous commençons à préparer Noël avec une pensée pour Pierre Rabhi décédé le samedi précédent. Deux bougies, une à l'attention de Pierre, l'autre pour Crapate, ont brûlé le temps de notre atelier.

Ces bougies, réalisées avec des feuilles gaufrées en cire d'abeille, sont très faciles à travailler sans se salir les mains. Un petit coup d'air chaud et hop, la feuille se ramollit et se plie à nos désirs. Le bureau bruisse de mille échanges et chacun s'affaire gaiement. L'ambiance est à la création. David est concentré sur sa tâche.





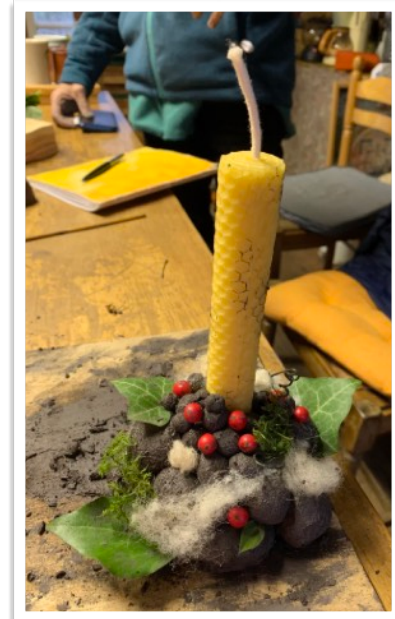
Catherine aussi. Après avoir positionné la mèche au bord de la feuille de cire, ses doigts habiles la roulent lentement et avec application. La bougie est terminée. Muriel s'amuse : mettra-t-elle le feu autrement ?



En revanche, pour la création des supports sur lesquels les poser - des bougeoirs en argile de différentes couleurs, il faut vraiment travailler la terre et cela laisse des traces ;)

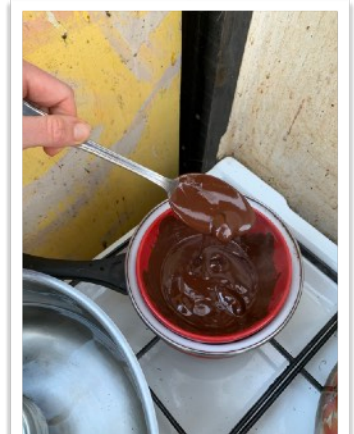


Agrémentés de gui, sapin, pin, mousse, lichen, lierre, anis étoilé et clous de girofle, ils font entrer la délicatesse des jardins d'hiver et l'esprit de Noël dans les maisons.



17 décembre

Nous poursuivons nos préparatifs. La gourmandise s'invite aux Apprentis Nature : confection de délicieux petits sablés sans gluten, aux épices et zeste de citron, et de mendiants au chocolat noir, pour les gourmands, petits et grands...



Anne-Marie et Patrice sont absents. Simon filme la joyeuse agitation. Ça sent super bon le chocolat fondu et les épices : vivement la dégustation !!!





Aujourd'hui, comme le vendredi précédent, on met encore la main à la pâte, mais autrement et avec un résultat sans pareil pour les amateurs de saveurs douces et sucrées.



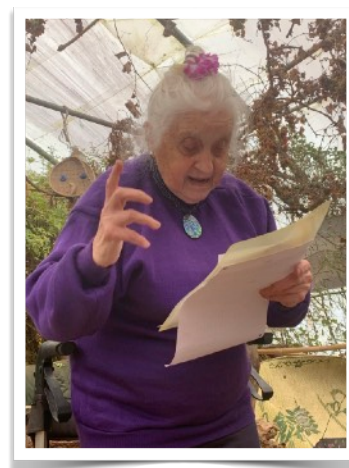
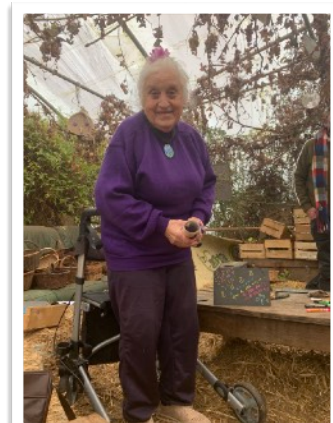
Lorsque l'atelier s'achève, comme à l'accoutumée, nous donnons notre météo intérieure. Certains expriment un peu de tristesse en cette fin d'année car il va falloir suspendre nos rencontres le temps des vacances. Chacun repart avec avec des gourmandises : nul doute qu'elles sauront adoucir l'absence.

7 janvier

Pour la nouvelle année, vous avez reçu une carte de vœux différente de celles des années précédentes. L'atelier des enfants du mercredi n'ayant pas pu être mis en place faute de participants, il a fallu remplacer les petits lutins si créatifs et sensibles par une belle équipe de personnes tout aussi motivées.

Une carte sonore, imaginée par Brigitte et réalisée par Simon, dans laquelle chacun a lu un souhait/poème en faveur de la nature et de l'environnement, a donc vu le jour. Chacun a émis des souhaits pour la planète et les a écrits sur une ardoise. Ces messages colorés ont définitivement trouvé leur place dans l'allée Land Art.

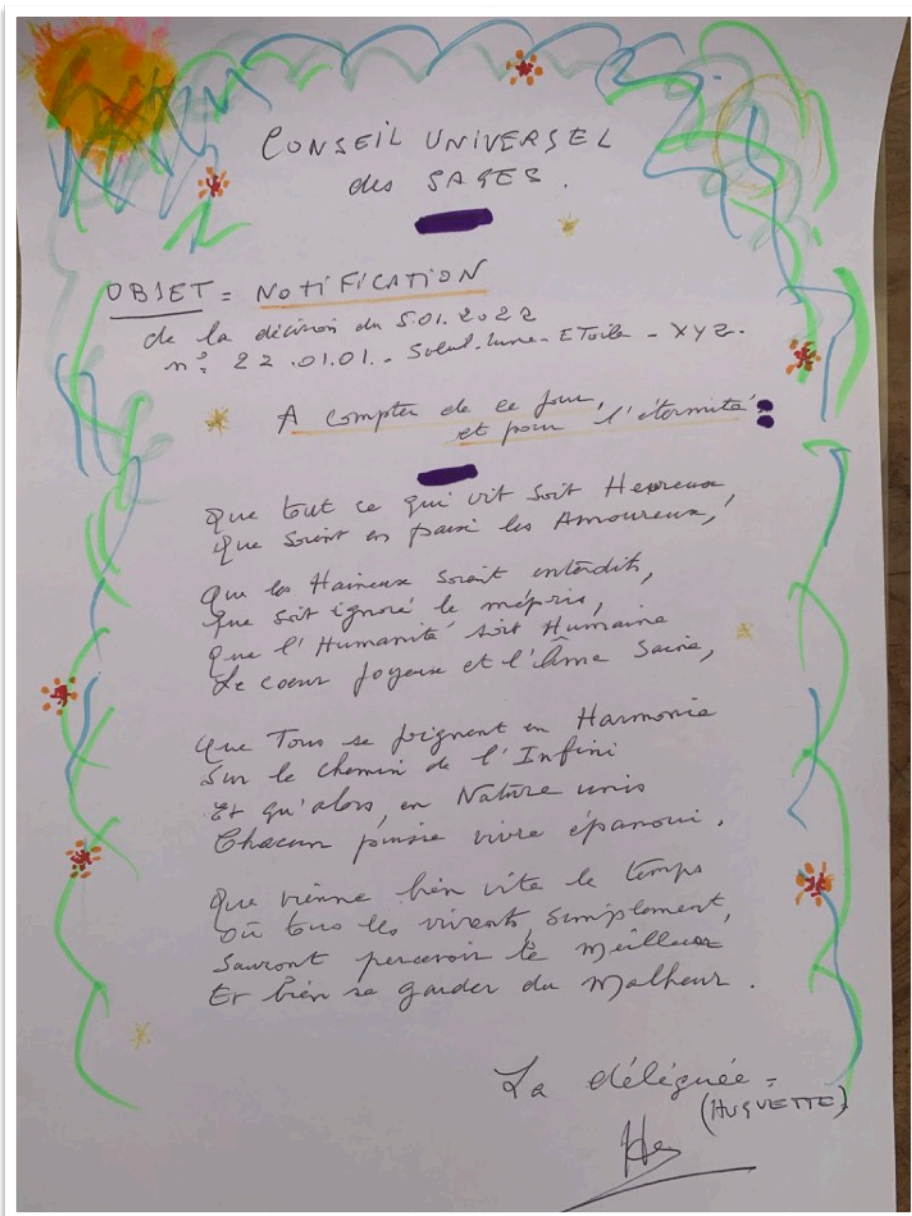




Huguette s'est faite encore plus belle que d'habitude et a poussé la coquetterie jusqu'à assortir la couleur de ses vêtements à celle du ruban qui entoure la feuille roulée comme un parchemin sur laquelle a écrit ses vœux.

Le poème qu'elle nous lit est, comme à l'accoutumé, empli de bienveillance. Mais ce jour-là, elle se présente comme un porte-parole du Conseil Universel des Sages. Elle est très émue lorsqu'elle le lit. Sa flamme et son enthousiasme sont intacts, puissants, porteurs d'espérance...

En écrivant ces mots, et alors que l'Ukraine est attaquée, que l'Europe tremble et que le monde entier est ébranlé, je ressens combien le message qu'elle a écrit est d'actualité et est partagé par tous ceux qui aspirent à la paix et à l'harmonie. Il fait résonance dans nos cœurs.



Nous avons fêté l'Epiphanie et Huguette s'est retrouvée Reine !

Merci, chère Huguette de nous rappeler inlassablement l'importance d'une « âme saine et d'une humanité humaine » en tout lieu sur notre planète bleue qui se teinte encore trop souvent de rouge...



Chantiers bénévoles



Ils ont lieu en principe les lundis et mercredis après-midi, au grès des besoins de l'asso et de l'envie, de la possibilité des bénévoles.

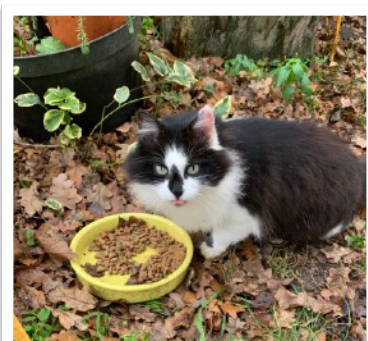
Ainsi, mercredi 27 janvier, l'appel pour la construction d'épouvantails a rassemblé grands et petits, tous motivés par la création de personnages nés de l'imaginaire fertile des participants. La seule règle imposée était d'utiliser des matériaux et vêtements usagés. Et de ne pas utiliser les lunettes de la Fée des lieux ;)

Vous êtes désormais accueillis aux Apprentis Nature par un clone de Brigitte (il possède une mèche de ses cheveux !s).



Et, nous sommes très fiers de vous présenter notre nouvel animal de compagnie qui accueille joyeusement les visiteurs et qui n'ennuie jamais Tap Logoden.

Elle peut manger tranquille ;)

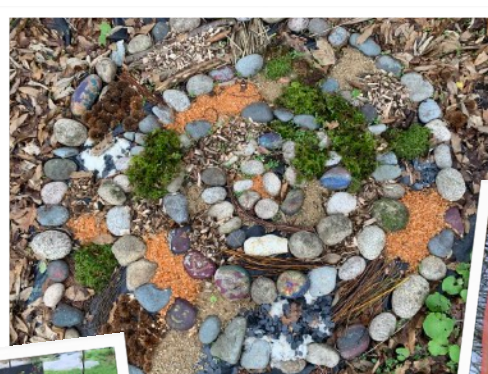


Allée land art et projet de fête.

Placée à la périphérie du jardin et à proximité de toilettes sèches, comment l'investir davantage ?

Les arbres ont été sévèrement élagués l'an passé et on voit bien davantage les voitures qui se garent sur le parking limitrophe. Heureusement, la nature reprend vite ses droits et bientôt, de belles feuilles feront office de paravent naturel...

Conçue à l'origine pour que les personnes avec un handicap moteur puissent s'y déplacer, on la traverse lentement. Souches magnifiques, personnages en métal ou en bois, balançoire, mandala de galets peints, messages poétiques et colorés sur ardoises recyclées : chacun peut laisser libre cours à son imaginaire et la magie opère. Et en saison, on y ramasse de magnifiques châtaignes qui seront rapidement grillées ou transformées en confiture pour le plaisir des papilles des gourmets.



On réfléchit ainsi à installer de quoi s'asseoir le temps d'une méditation, à créer des paravents en osier pour que les yeux du promeneur vagabonde davantage...

Enfin, du 16 au 20 mai, c'est la **fête de la Nature**. A cette occasion, Mireille qui s'y investit beaucoup depuis quelques semaines, va créer - avec l'accord unanime du conseil d'administration - un événement pour son cursus de formation. Elle va convier d'autres structures pour rendre visible et valoriser le travail des personnes qui s'y sont investies. Voilà une très belle initiative qui va contribuer à faire de cet endroit du jardin un lieu encore plus particulier.

« Regardez les gens courir affairés, dans les rues. Ils ne regardent ni à droite ni à gauche, l'air préoccupé, les yeux fixés à terre, comme des chiens. Ils foncent tout droit, mais toujours sans regarder devant eux, car ils font le trajet, connu à l'avance, machinalement. Dans toutes les grandes villes du monde c'est pareil. L'homme moderne, universel, c'est l'homme pressé, il n'a pas le temps, il est prisonnier de la nécessité, il ne comprend pas qu'une chose ne puisse pas être utile; il ne comprend pas non plus que, dans le fond, c'est l'utile qui peut être un poids inutile, accablant. Si on ne comprend pas l'utilité de l'inutile, l'inutilité de l'utile, on ne comprend pas l'art ; et un pays où on ne comprend pas l'art est un pays d'esclaves ou de robots, un pays de gens malheureux, de gens qui ne rient pas ni ne sourient, un pays sans esprit ; où il n'y a pas l'humour, où il n'y a pas le rire il y a la colère et la haine.

Car ces gens affairés, anxieux, courant vers un but qui n'est pas un but humain ou qui n'est qu'un mirage, peuvent tout d'un coup, aux sons de je ne sais quels clairons, à l'appel de n'importe quel fou ou démon, se laisser gagner par un fanatisme délirant, par une rage collective quelconque, une hystérie populaire. Les rhinocérites, à droite, à gauche, constituent les menaces qui pèsent sur l'humanité qui n'a pas le temps de réfléchir, de reprendre ses esprits ou son esprit, elles guettent les hommes d'aujourd'hui qui ont perdu le sens et le goût de la solitude. »*

** maladie très contagieuse, selon l'auteur, qui rend les gens insensibles à autrui.*

Eugène Ionesco, communication pour une réunion d'écrivains, « notes et contre-notes » 1962

Notre site Internet.

<http://www.lesapprentisnature.fr/>

Notre association est présente sur la plateforme Hello Asso :

<https://www.helloasso.com/associations/les-apprentis-nature>

Si vous souhaitez nous aider, vous pouvez adhérer :

<https://www.helloasso.com/associations/les-apprentis-nature/adhesions/adhesion-aux-apprentis-nature-2020-2021>